**OER.DigiChem.nrw**

# Skript zu Videoproduktion

## Allgemeine Informationen

|  |  |
| --- | --- |
| Projekt | GIMP |
| Themen | * Helligkeit und Kontrast |
| Verantwortlich | Bohrmann-Linde, Claudia |
| Autor | Kremer, Richard; Meuter, Nico |
| Datum | 2022.03.21 |
| Learning Outcome | Die Studierenden lernen mit GIMP die Helligkeit und die Farben eines Bildes anzupassen. |

## Skript

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Medium** | **Gesprochener Text** | **Kommentar** |
|  | Teaser/Intro | Helligkeit und Kontrast |  |
|  | Intro- Greenscreen | Hallo, in diesem DigiChem-Video lernst Du, wie Du die Helligkeit und den Kontrast eines Bildes mit Hilfe von GIMP anpassen kannst. |  |
|  | Screencast | Öffne dafür den Scan, indem Du ihn entweder per Drag&Drop in das Programmfenster ziehst oder über "Datei" und "Öffnen" auf deinem Rechner auswählst. |  |
|  | Screencast  Tipp-Avatar | Um die Helligkeit anzupassen, wähle im Menü oben den Punkt "Farben" und dann "Helligkeit / Kontrast" aus. Es öffnet sich ein neues Fenster. Über die Option „geteilte Ansicht“ kannst Du links die Vorschau der Änderungen mit dem Originalbild rechts vergleichen.  **Mein Tipp:** Nutze die geteilte Ansicht, um die Änderungen leicht mit dem Original zu vergleichen.  Über den Regler "Helligkeit" kannst Du die Gesamthelligkeit des Bildes anpassen und über „Kontrast“ den Unterschied zwischen helleren und dunkleren Bildbereichen. |  |
|  | Screencast | Eine genauere Möglichkeit, um die Helligkeit des Bildes anzupassen, kannst Du über das Menü „Farben“ und dann „Werte“, auswählen. Dies ist auch direkt von "Helligkeit / Kontrast" aus verfügbar, in dem Du „diese Einstellungen als Werte bearbeiten“ wählst. Hier verwendest Du am besten die geteilte Ansicht.  Oben sind die Quellwerte von ihrer Helligkeit her dargestellt und darunter die Zielwerte. Links sind die dunklen Töne und rechts die hellen. Schiebst Du den dunklen Bereich nach rechts entspricht dies einer Erhöhung der Bildhelligkeit, schiebst Du den hellen Bereich nach links entspricht dies einer Reduzierung der Bildhelligkeit.  Den Kontrast kannst Du durch das Verschieben beider Grenzen verändern.  Der mittlere Regler bei Quellwerten ermöglicht es Dir die Helligkeit der Werte zwischen Weiß und Schwarz anzupassen, ohne den Weißpunkt oder den Schwarzpunkt zu verschieben. |  |
|  | Screencast  Tipp-Avatar | Noch genauere Kontrolle erhältst Du, indem Du die Option "Farben" und dann "Kurven" wählst oder die Option "Diese Werte als Kurven bearbeiten" nutzt. Auf der x-Achse sind die Quellwerte aufgetragen und auf der y-Achse die Zielwerte. Ziehst Du die Kurve nach oben, wird das Bild heller, da die vormals mittelhellen Farbtöne helleren Werten als zuvor zugeordnet werden.  **Mein Tipp:** Willst du die Helligkeit eines Bildes anpassen, nutze die Option "Kurven". |  |
|  | Outro - Greenscreen | In diesem DigiChem-Video hast Du gelernt, wie Du die Helligkeit und den Kontrast von Bildern anpassen kannst. Übe dies am besten direkt mit deinem nächsten Bild. | Ca. 01:42 min. |